

# PROGRAMMA SVOLTO

CLASSI DALLA 1<sup>^</sup> ALLA 4<sup>^</sup>

<b>CLASSE</b>	3 <sup>^</sup> BET
<b>INDIRIZZO</b>	TURISTICO
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2019-2020
<b>DISCIPLINA</b>	LINGUA INGLESE
<b>DOCENTE</b>	ARIANNA MAZZUCATO

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE III BET

**Libro di testo adottato:** *Beyond Borders – Tourism in a changing world*, DeaSCUOLA, Valmartina ed.

**Altri materiali utilizzati:** (*testi, contributi multimediali, materiale predisposto dal docente, ecc.*) “*Activating Grammar*” di Gallagher-Galuzzi, Longman ed., fotocopie, LIM, laboratorio linguistico, Internet, piattaforma GSUITE

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>COMPETENZA 1</b> padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 2</b> progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p><b>COMPETENZA 3</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>COMPETENZA 4</b> utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</p>	<p><b>INTRODUCTION</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>INTRODUCTION</b> <b>The world of tourism</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una breve storia del turismo</li> <li>• Che cos'è il turismo moderno</li> <li>• Il turismo del 21° secolo</li> <li>• L'industria del turismo: varie tipologie di turisti</li> <li>• Il turismo accessibile</li> <li>• Che cosa sono i <i>tour operators</i></li> <li>• Chi sono i <i>travel agents</i></li> <li>• Gli enti organizzativi per il turismo</li> <li>• Viaggi internazionali</li> <li>• Carriere lavorative nel mondo del turismo</li> </ul> <p><b>VOCABULARY CONTEXT</b> <i>Tourism essentials</i></p> <p><b>GRAMMAR FLASH</b> Il past simple (<i>Grammar bank</i>, pag. 361) Gli interrogativi (<i>Grammar bank</i>, pag. 360)</p> <p><b>FROM THE PRESS</b> Adattato da “UNWTO Tourism Highlights” Adattato da “UNWTO Tourism Highlights”: <i>International Tourism Trends</i></p> <p><b>LITERATURE LINK</b> Estratto di <i>The Accidental Tourist</i>, di Anne Tyler</p>

		<p><b>CLIL</b> Geografia: <i>Time zones</i></p>
<p><b>COMPETENZA 1</b> padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 2</b> progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p><b>COMPETENZA 3</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>COMPETENZA 4</b> utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</p>	<p><b>MODULE 1 UNIT 1</b></p>	<p><b>Communication in the tourism industry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche fondamentali della comunicazione</li> <li>• Diverse tipologie di comunicazione</li> <li>• Saper prendere annotazioni telefoniche</li> <li>• <i>Emails</i></li> <li>• <i>Business letters (Writing Bank, pag. 337)</i></li> </ul> <p><b>VOCABULARY CONTEXT</b> <i>Travel phrasal verbs</i></p> <p><b>GRAMMAR FLASH</b> <i>The polite modals (Grammar Bank, pag. 365)</i></p>
<p><b>COMPETENZA 1</b> padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 2</b> progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p><b>COMPETENZA 3</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche</p>	<p><b>MODULE 2 UNIT 4</b></p>	<p><b>MODULE 2</b> <b>UNIT 4 Air travel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Viaggiare in aereo</li> <li>• Vari tipi di volo e i loro costi</li> <li>• I codici IATA</li> <li>• In aeroporto</li> <li>• Biglietti aerei e <i>boarding passes</i></li> </ul> <p><b>VOCABULARY CONTEXT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In aeroporto</li> <li>• A bordo dell'aereo</li> </ul> <p><b>GRAMMAR FLASH</b></p>

<p>con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>COMPETENZA 4</b> utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>		<p><i>Imperatives (Grammar bank, pag. 360)</i></p> <p><b>FROM THE PRESS</b> Adattato da "The Guardian": <i>British Airways travel chaos</i></p> <p><b>LITERATURE LINK</b> Estratto di <i>Murder on the Orient Express</i>, di Agatha Christie</p> <p><b>CLIL</b> Diritto e legislazione turistica: <i>Cancelled flights, your rights</i></p> <p><b>Study map p. 90 AIR TRAVEL</b></p> <p><b>Videos and activities about travel and transport</b>  <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/word-on-the-street/transport-and-travel/transport-and-travel-scene-1">http://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/word-on-the-street/transport-and-travel/transport-and-travel-scene-1</a>  <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/word-on-the-street/transport-and-travel/transport-and-travel-scene-2">http://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/word-on-the-street/transport-and-travel/transport-and-travel-scene-2</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0xqGmEhEyW8">https://www.youtube.com/watch?v=0xqGmEhEyW8</a>: <u>Coronavirus concerns empty planes</u>  <a href="https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000114/play">https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000114/play</a>: cancelled flights</p>
<p><b>COMPETENZA 1</b> padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 2</b> progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p><b>COMPETENZA 3</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche</p>	<p><b>MODULE 3 UNIT 5</b></p>	<p><b>MODULE 3</b> <b>UNITS Serviced accommodation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversi tipi di sistemazioni con servizi per turisti</li> <li>• Valutare un hotel</li> <li>• Che cos'è l' "albergo diffuso"</li> <li>• Come scegliere dove alloggiare</li> </ul> <p><b>VOCABULARY CONTEXT</b> In hotel</p> <p><b>GRAMMAR FLASH</b> <i>Comparatives e superlatives (Grammar bank, pag. 362)</i></p>

<p>con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>COMPETENZA 4</b> utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>		<p><a href="https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000143/play">https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000143/play</a>: an <i>Agriturismo</i> in Italy</p> <p>Study map p. 124 TYPES OF SERVICED ACCOMMODATION</p>
<p><b>COMPETENZA 1</b> padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 2</b> progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p><b>COMPETENZA 3</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>COMPETENZA 4</b> utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>	<p><b>UDA ASL: GET READY TO START MODULE 9 UNIT 18</b></p>	<p><b>UDA</b> <b>Working in tourism</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Job advertisements</li> <li>• Application documents</li> <li>• What goes into a profile?</li> <li>• What goes into a covering letter?</li> <li>• Sample school leaver covering letter</li> <li>• Getting ready for an interview</li> <li>• Europass curriculum vitae</li> </ul> <p><b>UDA ASL: GET READY TO START</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• personal statements</li> <li>• covering letters</li> </ul> <p>Job interviews: videos and activities  <a href="https://collezioni.scuola.zanichelli.it/lessons/3195892?share_token=wDnIR2USciyA6NzajTKcbYZFD-Oop1Q0">https://collezioni.scuola.zanichelli.it/lessons/3195892?share_token=wDnIR2USciyA6NzajTKcbYZFD-Oop1Q0</a>  <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/business-english/youre-hired/episode-01">http://learnenglish.britishcouncil.org/business-english/youre-hired/episode-01</a>  <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/business-english/youre-hired/episode-02">http://learnenglish.britishcouncil.org/business-english/youre-hired/episode-02</a>.  <a href="https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/lower-intermediate/unit-1/session-3">https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/lower-intermediate/unit-1/session-3</a>: writing interview questions</p>

<p><b>COMPETENZA 1</b> padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p>	<p><b>GRAMMAR</b></p>	<p>Past simple/continuous Present perfect + for/since Present perfect continuous Past simple link:<a href="https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/intermediate/unit-1/session-2">https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/intermediate/unit-1/session-2</a> Future with will, going to, present continuous Future continuous, Future perfect Future in the past Second conditional Past perfect Third conditional Present simple/continuous passive Past simple passive Present perfect passive Future passive</p>
<p><b>COMPETENZA 5</b> stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>	<p><b>LITERATURE</b></p>	<p>Lettura del testo in italiano: Jonathan Swift, Gulliver's Travels</p>

Per attività di lettura gli alunni dovranno leggere e svolgere le attività del libro "The importance of being Earnest" di O. Wilde, ed. Black Cat. COD. 9788853016324

Gli alunni con PAI seguiranno le indicazioni inserite nel registro elettronico.

La classe parteciperà a uno stage linguistico in Irlanda dal 12 al 19 settembre 2020.

- X Il docente dichiara di avere svolto completamente le unità inserite nella programmazione iniziale o che le parti non svolte non sono essenziali per il positivo svolgimento del successivo anno scolastico
- Il docente dichiara che, a causa della sospensione forzata dalle lezioni, non ha svolto alcuni moduli/unità/nuclei fondamentali e predisporre il seguente Piano di integrazione degli apprendimenti

Piove di Sacco, 6 giugno 2020

La Docente prof.ssa Arianna Mazzucato